

Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli

Museo di Roma

Fondazione Marco Besso

Sapienza – Università di Roma

Università degli Studi di Roma Tor Vergata

*con il contributo di*

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Servizi museali – Zètema

CONVEGNO DI STUDI E MOSTRA

***“Er deserto”***

***La Campagna Romana nella letteratura nei dialetti di Roma e del Lazio***

18 novembre, ore 15 – palazzo Braschi

inaugurazione mostra

18 novembre, ore 16 – palazzo Braschi

I sessione convegno di studi

coordina Patrizia Masini

Gino De Vecchis, La Campagna Romana nell’800. Considerazioni storico/geografiche

Francesco Petrucci, *La Campagna Romana nella pittura di paesaggio*

Letizia Lanzetta, *La teoria - e non solo - della* pittura de’ paesi *segno di «conoscer per gradi la via»: il singolare ‘caso’ dei* Precetti d*i Marianna Candidi Dionigi*

Laura Biancini, *Sullo sfondo, la palude. Campagna romana e Paludi Pontine nel teatro italiano del Novecento.*

19 novembre – fondazione Besso

II sessione convegno di studi

**MATTINA**, ore 9

coordina Eugenio Ragni

Pietro Trifone: *La dialettica città-campagna nella tradizione linguistica di Roma*

Claudio Porena, *La campagna romana oltre Roma*

Vincenzo Luciani, *Testi rilevanti della campagna romana oltre Roma*

Marcello Teodonio, *“Locus amoenus” e “deserto”: la letteratura in romanesco dalle origini a Belli*

Giulio Vaccaro, *“E tornorno felici a le montagne / le pecorelle doppo la carosa”. La Campagna dannunziana di Augusto Sindici*

**POMERIGGIO**, ore 15

coordina Piero Trifone

Elio Di Michele, *Armando Fefè, il cantore della Campagna romana*

Franco Onorati, *Fauna e flora del “cosmo” dellarchiano fra “capricci” metafisici, epifanie neorealiste e stampe d’autore*

Emanuela Pistilli, *Corpi dal passato. Pier Paolo Pasolini ai margini della città*

Roberta Tucci, *Paesaggi sonori della Campagna romana*

*Canti dalla campagna*

con Sara Modigliani (voce) e Felice Zaccheo (chitarra e mandolino)

Museo di Roma, piazza San Pantaleo 10

Fondazione Marco Besso, Largo di Torre Argentina 11

**Per l’ingresso al Museo di Roma, esibire copia del presente invito**